



AFRIKA FILM FESTIVAL STUTTGART

24.11. - 4.12.2022

THEATER AM OLGAECK

DO
24.11.
19:00 Uhr



im Theater am Olgaek
AFRIKA IM BLICK

Das Festival wird mit der Fotoausstellung AFRIKA IM BLICK in eröffnet. Der Künstler und Fotograf aus Togo, Abdoul Ganiou (Studium an der CEA Staatlichen Kunstakademie in Kpalimé), bedient sich beeindruckender künstlerischer Ausdrucksformen. Musik: Papis Dahaba Kora- und Djembe Getränke und Finger Food.

DO
24.11.
20:00 Uhr



im Theater am Olgaek
THE MAN WHO SOLD HIS SKIN

Regie: Kaouther Ben Hania, Tunesien 2020, OF m. dt. UT, 104 min. / anschließend Publik Talk Der Film wurde als erster tunesischer Film 2021 für die Oscars nominiert. Khouter Ben Hania bringt das Schicksal eines Flüchtlings mit dem Wesen der Kunstwelt zusammen und entblößt im ureigensten Sinn die Käuflichkeit der Welt. Wer seine Haut opfert, kann ans Ziel gelangen. Eine wuchtige Satire.
Karten Abendkasse: 6 €

FR
25.11.
18:30 Uhr



Fokus Nigeria im Theater am Olgaek
NO U-TURN

Regie: Ike Nnaebue, Nigeria/Südafrika/F/D 2022, OF m. engl. UT, 92 min, anschließend Diskussion in Kooperation mit Forum Afrikanum e.V.
Von Nigeria über Benin, Burkina Faso, Mali, Mauretanien und Marokko fährt der nigerianische Regisseur die Route ab, die er vor 21 Jahren auf dem Weg nach Europa eingeschlagen hat.
Karten Abendkasse: 6 €

FR
25.11.
21:00 Uhr



im Theater am Olgaek
JUJU STORIES

Regie: Collectif Surreal16, Nigeria 2021, OF m. engl. UT, 84 min.
Die alleinstehende Mercy begehrt einen verlobten Mann und braut auf Empfehlung einer Freundin einen Liebestrank zusammen. Eine filmische Erzählung in drei Kapiteln des nigerianischen Filmkollektivs „Surreal 16“. Mit viel Humor ergründen sie die städtischen Legenden und die Macht des Juju-Glaubens in Nigeria. anschließend Diskussion in Kooperation mit Forum Afrikanum e.V.
Karten Abendkasse: 6 €

SA
26.11.
17:00 Uhr



DJEMBE WORKSHOP im Theater am Olgaek

Djembe trommeln heißt Spaß und Freude erleben, die Sonne Afrikas genießen! Es können Anfänger ganz ohne Vorkenntnisse und auch Fortgeschrittene teilnehmen. Professionelle Trommler begleiten den Workshop. Bringt Lust und Laune zum Trommeln mit!
Karten Abendkasse: 5 €

SA
26.11.
20:30 Uhr



AFRIKA PARTY im Theater am Olgaek

Wir wollen unsere Freude und Liebe zur Musik mit Dir teilen mit traditionell- senegalesischen Rythmen, beseeltem Rap und Improvisationsgesang mit eingängigen Songs mit Hipopotenzial zum Mitsingen und jede Menge Spaß. Die aus dem Senegal stammende Musikgruppe **BAYE FALL TAK DIOK** spielt die heißen Giar Rythmen aus West-Afrika zum Tanzen und zur Unterhaltung.
Karten Abendkasse: 9 €

SO
27.11.
17:30 Uhr



im Theater am Olgaek
NO SIMPLE WAY HOME

Regie: Akuol de Mabior, Südsudan/ D 2022, OF m. engl. UT, 75 min.
Der Südsudan ist einer der jüngsten Staaten auf der Weltkarte und kennt seit seiner Unabhängigkeit fast nur den Kriegszustand. Nachdem Akuol de Mabior 2005 ins Exil gezwungen wurde, kehrt sie mit der Kamera ausgestattet in ihr Land zurück, um ihre Mutter Rebecca Nyandeng de Mabior, auch die „Mutter des Südsudan“ genannt, zu begleiten. Die Regisseurin zeichnet anhand ihrer Familiengeschichte die politische Geschichte des Landes nach. Darüber schwebt die Frage nach ihrer Identität und ihrer Rolle als Südsudanerin.
Karten Abendkasse: 6 €

SO
27.11.
19:00 Uhr



VUTA N'KUVUTE (TUG OF WAR) im Theater am Olgaek

Regie: Amil Shivji, Tansania/Südafrika/D/Katar 2021, OF m. engl. UT, 93 min.
Die Verfilmung des gleichnamigen Swahili-Romans von Adam Shafi Auf der Insel Sansibar erhebt sich in den 1950er-Jahren eine Unabhängigkeitsbewegung gegen die britische Kolonialherrschaft. Die junge Yasmin wurde von ihrer Familie, die aus Indien stammt, gerade mit einem älteren Mann verheiratet. Sie flieht ins Swahili-Viertel Stone Town, wo sie dem jungen Revolutionär Dengé begegnet. Zwischen beiden erwächst eine verbotene Liebe. In seinem Spielfilm beleuchtet der Regisseur Amil Shivji die Jahre des Kampfes gegen die Kolonialmacht und regt zum Nachdenken über Gegenwart und Zukunft an. Karten Abendkasse: 6 €

FR
02.12.
18:30 Uhr



im Theater am Olgaek
NO TIME TO DIE

Komödie, Regie: King Ampaw, Ghana 2007, OF (Eng.) m. dt. UT, 90 min, anschließend Publik Talk Der Film ist eine populäre afrikanische Komödie über Liebe und Tod. Asante ist ein gut aussehender Mann. Was ihm fehlt, ist eine Frau. Doch sein Beruf ist sein größtes Problem. Denn welche Frau will schon mit dem Fahrer eines Leichenwagens zusammenleben?
Karten Abendkasse: 6 €

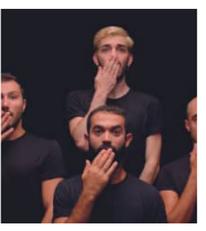
FR
02.12.
21:00 Uhr



im Theater am Olgaek
ALOE VERA

Komödie, Regie: Peter Sedufia, Ghana 2020, OF m. engl. UT, 120 min.
Mit großer Leichtigkeit wird in dieser romantischen Komödie von der schweren Last der Tradition erzählt. Vor langer Zeit lebten die Aloes und die Veras friedlich miteinander im Dorf Aloe Vera zusammen, bis eines Tages ein fürchterlicher Streit der Idylle ein Ende bereitet. Die Rivalität zwischen beiden Gruppen spitzt sich immer weiter zu, sodass sie das Dorf schließlich untereinander aufteilen. Doch die Liebe macht keinen Halt vor Grenzen
Abendkasse: 6 €

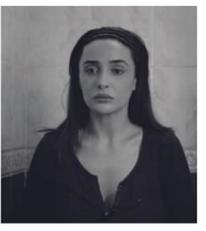
SA
03.12.
18:00 Uhr



im LINDEN-MUSEUM
BASHTAALAK SA'AT / SHALL I COMPARE YOU TO A SUMMER'S DAY

Regie: Mohammad Shawky Hassan, Ägypten/Libanon/D 2022, OF m. engl. UT, 66 min.
Der Titel eines ägyptischen Popsongs BASHTAALAK SA'AT (Ich vermisse dich manchmal) und ein Sonnet von Shakespeare SHALL I COMPARE YOU TO A SUMMER'S DAY hinterfragen Raum und Zeit der Erzählung, die von einer Begegnung zweier Männer berichtet. Dieser experimentelle Spielfilm spielt mit den Grenzen von Sprache und kulturellen Traditionen. Spielort: Linden-Museum Stuttgart Reservierung: Tel. 0711.2022-444, anmeldung@lindenmuseum.de
Karten: 5 €

SA
03.12.
20:30 Uhr



COMMUNION

Regie: Nejib Belkadi, Tunesien 2021, OF m. engl. UT, 80 min.
März 2020, eine Pandemie breitet sich weltweit aus. Kais, Sarra und ihre Katze versuchen, mit dem neuen Alltag zurechtzukommen. Sarra arbeitet im humanitären Bereich und hilft Menschen in Not. Die Pandemie ist ihrer Situation nicht gerade förderlich. Denn Kais leidet unter einer psychotischen Störung und ist auf Medikamente angewiesen. Er verändert sich immer mehr im Laufe der Zeit.
Spielort: Linden-Museum Stuttgart, Reservierung: Tel. 0711.2022-444, anmeldung@lindenmuseum.de
Karten: 5 €

SO
04.12.
11:00 Uhr



KOCHWORKSHOP EATING WITH AFRIKA im Theater am Olgaek

Wenn es ein Gericht gibt, das "Toubabs" lieben, dann ist es Domodah, im Senegal „Maffé“ genannt. Es ist ein Eintopf, der in Westafrika ein Grundnahrungsmittel ist. Gemüse Domodah (Maffé)-veganer Erdnussintopf.
Gemeinsam wird Gemüse vorbereitet, geschnitten, gewaschen, geschnippelt... gemeinsam gegessen.
GUTEN APPETIT MIT AFRIKA!
Karten: 5 €

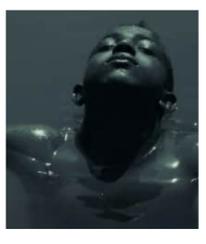
SO
04.12.
16:30 Uhr



AFRIKA STORIES WITH DJEMBE im Theater am Olgaek

Djembe trommeln heißt Spaß und Freude erleben, die Sonne Afrikas genießen! Es können Anfänger ganz ohne Vorkenntnisse und auch Fortgeschrittene teilnehmen. Professionelle Trommler begleiten den Workshop. Bringt Lust und Laune zum Trommeln mit!
Karten: 5 €

SO
04.12.
18:00 Uhr



Veranstaltungsort LINDEN-MUSEUM STUTTGART.

FAYA DAYI

Regie: Jessica Beshir, Äthiopien/USA/Qatar 2021, OF m. engl. UT, 118 min.
In der äthiopischen Region Harar entfliehen die Menschen dem Alltag mit dem Kauen von Khat. Der Pflanze mit der stimulierenden Wirkung werden mystische Kräfte zugeschrieben. Die Regisseurin Jessica Beshir beschreibt die Entwicklung des Khat-Anbaus und -Konsums als Folge der politischen und wirtschaftlichen Krise Äthiopiens sowie der Klimaerwärmung. FAYA DAYI ist eine hypnotische Versenkung in den Mythos und die Wirklichkeit des ländlichen Lebens der Oromo.
Spielort: Linden-Museum Stuttgart, Reservierung: Tel. 0711.2022-444, anmeldung@lindenmuseum.de Karten: 5 €

Afrika Film Festival – Politik, Kultur, Revolution

Das 2017 gegründete Festival „Afrika Film Festival“ präsentiert jährlich Spiel-, Dokumentar-, und Kurzfilme zu gesellschaftlichem Wandel, Umbrüchen und kolonialer Aufarbeitung auf dem afrikanischen Kontinent. Unser Ziel ist ein authentisches und facettenreiches Bild Afrikas, mit der Kunstform Film als gesellschaftlichem Seismograph, zu schaffen. Ein unterhaltsames Rahmen-Programm lädt ein AFRIKA mit allen Sinnen zu erleben.

Kooperationspartner:

Wir bedanken uns für die freundliche Unterstützung:

Afrika Film Festival Stuttgart wird von Theater am Olgaek organisiert.

www.theateramolgaeck.de

Facebook, Instagram, Twitter icons

QR code