

# NOELIA VARGAS FLAMENCO COMPANY “LATCHO DROM”

## **NOELIA VARGAS**

### Tänzer/ Sänger

Noelia ist eine der herausragendsten und vielseitigsten Künstlerinnen der Gegenwart. Sie ist die einzige bailaora, die zur UNICEF-Botschafterin wurde mit ihrer Initiative „Se enciendeel Mundo“ in der sie ebenfalls als Sängerin und Co-Autorin mitwirkte und bei welcher der Fußballstar Leo Messi im Videoclip des Liedes teilnahm. In ihrem Blut fließt die Mischung der Ethnien. Geboren im Schoß einer Künstlerfamilie, während ihre Eltern mit der Tanzkompanie von Lola Flores und elPescailla auf Tournee waren. Ihr Vater Joaquin Vicente war ein virtuoser Gitarrist und ihre Mutter, Norma Vargas, eine großartige bailaora, die auch ihre größte Lehrerin war. Später setzte sie ihre Ausbildung in dem Kunstzentrum für Flamenco „Amor de Dios“ in Madrid fort. Dank ihrer persönlichen Vision des Flamenco und der Kunst an sich, konnte Noelia andere Ausdrucksformen in den Tanz einbringen. Ihre rebellische und neugierige Persönlichkeit führte sie zu Erfolg und Ruhm mit dem Projekt Duo „Gitanos“, mit dem sie ein erstes und erfolgreiches Album bei Sony Music aufnahm. Sie gründete ihre eigene Tanzkompanie. Ihre erste Aufführung „Entre Flamencos“ wurde in Mexiko uraufgeführt, tourte für zwei Jahre und wurde mit zahlreichen Preisen und hervorragenden Kritiken ausgezeichnet. Ihre zweite Show „Flamentap“ – Flamenco featuring Bronx, feierte ihre Weltpremiere in Deutschland, wo die Presse sie als „Janet Jackson des Flamenco“ bezeichnete. Als Solokünstlerin arbeitete sie mit zahlreichen Künstlern und Tanzkompanien zusammen, darunter Manuela Vargas, José Granero, Antonio Canales, Joaquín Cortes, Paco Peña, dem Gitarristen Francisco Prieto „Currito“, Rafael Cortes, Angel Pericet und vielen anderen. Sie war Professorin am Konservatorium „Conservatorio Flamenco Casa Patas“ in Madrid und hat weltweit Workshops in verschiedenen Institutionen wie der „Escuela Nacional de Danzas“ und dem „Instituto Bellas Artes“ geleitet. In den 30 Jahren ihrer umfangreichen Karriere hat sie die wichtigsten Bühnen der Welt bereist. Als Choreografin arbeitete sie unter anderem für das TVE (das spanische Nationalfernsehen) und für die erfolgreiche Show „Havana Night“ Sie wurde als Image der mexikanischen Luxusgeschäfte „Palacio de Hierro“ ausgewählt und ihre vielseitigste Facette ist die Teilnahme an der Fernsehserie „Cuando me sonreis“ in Argentinien

NOELIA VARGAS  
FLAMENCO COMPANY  
“LATCHO DROM”

**PUCHERO**

Gitarre

Der aus Barcelona stammende Gitarrist hat im Laufe seiner langjährigen künstlerischen Karriere kontinuierlich Verdienste gesammelt.

Sowohl auf nationalen als auch internationalen Tourneen und in Ländern wie Frankreich, Kroatien, Deutschland, Russland, Saudi-Arabien, China, Italien, die Schweiz und dem afrikanischen Kontinent.

Puchero hat die Bühne mit berühmten Künstlern der internationalen Flamenco Szene geteilt; darunter figurieren grosse Namen wie Rosario Flores, Argentina, José Mercé, Antonio Canales, Parrita, Pitingo, Duquende, La Farruca, Juan Montoya "El Barullo", Amador Rojas, Pepe Torres.

Während der langjährigen Zusammenarbeit mit diversen Musikformationen und in renommierten „Tablaos“ (Tanzbühnen), hat er eigene Shows mit seiner Musik und seinem

unverwechselbaren Stil präsentiert und geleitet.

2021 erschien sein erstes Soloalbum "Bordón Flamenco", von dem er schon lange geträumt hatte. In diesem ersten Album hat er seine Ziele hoch gesetzt, so hatte er das Vergnügen und die Gelegenheit mit

großen führenden Künstlern aus der Flamenco-Welt zusammenzuarbeiten, wie dem Sänger Israel Fernández und der Sängerin La Fabi, sowie weiteren Artisten der Branche.

Die Liste der Namen berühmter nationaler und internationaler Künstlerinnen und Kooperationen, mit denen Puchero zusammenarbeitet, wächst von Jahr zu Jahr.

Pucheros Art der Zusammenarbeit ist nicht nur hoch professionell und geschickt, sondern auch diversen Musikrichtungen und jeder Musikgruppen-Grösse anpassbar. Er kombiniert und interagiert mit verschiedenen Instrumenten, wie Violine, Klavier, Flöte, Laute, Schlagzeug und mehr.

Neben anderen internationalen Projekten hat Puchero verschiedene Stilrichtungen ethnischer Weltmusik begleitet, darunter flamencoarabische Fusions-Projekte, und dabei die orientalische Musik mit dem kostbaren Klang seiner Flamenco-Gitarre bereichert.



NOELIA VARGAS  
FLAMENCO COMPANY  
**“LATCHO DROM”**

**JUAN GRANADOS**

Sänger

Juan Granados wurde in Jerez de la Frontera, Spanien geboren. Er stammt aus einer traditionsreichen Zigeuner Flamencofamilie, dem Clan der “Moneos”, und beginnt bereits mit 8 Jahren zu singen, geführt von Manuel Granados, dem Vater von Juan welchen ihn massgebend geprägt hat. Juan hat sich entwickelt, aber seine Wurzeln sind immer präsent. Er absolvierte das „Conservatorio de Música“ in Jerez de la Frontera und schloss sein Studium in Gitarrenspielen und Gesang ab. Mit 21 Jahren nimmt er seine erste Platte auf. Juan hat bereits mit vielen großen Künstlern gearbeitet und Ihre Werke bereichert. Als Profisänger hat er auf vielen Bühnen rund um die Welt das Publikum mit seiner Stimme gefesselt. Als Dozent lehrt Juan nicht nur die Kunst des Gesangs, sondern lebt den Flamenco live vor, im Unterricht und auf der Bühne. Ein Erlebnis und ein Muss für jeden Flamenco und Musik liebhaberinnen, diesen Künstler zu erleben.